



QR CODE
INSCRIPTIONS



NOS PARCOURS DE MUSIQUE

 www.laflumemusique.com



Tous âges & niveaux
Adultes, adolescents, enfants, tout-petits
Dispositif handicap

La Flume

ÉCOLE DE MUSIQUE
CLASSÉE CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT
INTERCOMMUNAL





PARCOURS DIPLOMANT

Organisés en 3 cycles, ces parcours intègrent l'apprentissage instrumental, la Formation Musicale et une Pratique Collective. En fin de cycle, des évaluations permettent de valider les brevets et le certificat d'études musicales. À l'issue du certificat de fin de cycle I, les élèves peuvent poursuivre le parcours diplômant ou s'orienter vers un parcours loisir.



GLOBAL

À PARTIR DE 7 ANS

1^{ère} Année ●

Instrument débutant : 20 min
+ Formation Musicale
et Chorale : 1h20

2^e Année ●

Instrument (cycle I) : 30 min
+ Formation Musicale
et Chorale : 1h20

3^e Année ●

Instrument : 30 min
+ Formation Musicale : 1h00
+ Pratique Collective

4^e Année ●

Instrument : 30 min
+ Formation Musicale : 1h00
+ Pratique Collective

Cycle II ●

Instrument : 40 min
+ Formation Musicale sous forme
de modules semestriels : 1h00
+ Pratique Collective

Cycle III ●

Instrument : 1h00
+ modules complémentaires
facultatifs + Pratique Collective

ACCÉLÉRÉ

À PARTIR DE 15 ANS

En 2 ans maximum

Dispositif pédagogique

permettant d'obtenir

un niveau de Formation

Musicale de fin de cycle I :

Instrument : 30 min
+ Formation Musicale : 1h00
+ Pratique Collective

MUSIQUES ACTUELLES

Pour les élèves de Guitare

Électrique, Folk et Basse,

Batterie et Chant.

Centré sur les Pratiques

Collectives et l'apprentissage

de notions spécifiques

à ces esthétiques :

Instrument : 30 min
+ Atelier Musiques Actuelles : 1h30
+ Pratique Collective par sessions
(4 semaines dans l'année)

INSTRUMENTS ENSEIGNÉS

Accordéon chromatique

Accordéon diatonique

Alto

Basson

Batterie

Biniou-kozh

Bombarde

Chant

Clarinette

Contrebasse

Cor

Flûte à bec

Flûte traversière

Grande harpe

Guitare acoustique

Guitare basse

Guitare classique

Guitare électrique

Guitare folk

Harpe celtique

Hautbois

Percussion

Piano

Saxophone

Trombone

Trompette

Tuba

Violon

Violoncelle

Whistles



PARCOURS LOISIR

Répondant à l'envie de démarrer
ou de se perfectionner individuellement
ou en groupe, ces parcours proposent
différentes formules.



PRATIQUES COLLECTIVES

● Cycle I

Atelier vocal enfants
Atelier multi-instrumental
Ensemble de guitares
Ensemble « Saltarelle »
Orchestre à cordes :
« Les p'tits archets »
Ensemble de harpes

● Cycle II

Ensemble de pianistes
Musiques traditionnelles
Chorale « Chœur de scène »
Ensemble de guitares
Ensemble de harpes
Atelier musiques actuelles
Harmonie junior
Orchestre à cordes
Ensemble jazz et improvisation
Musique de chambre
Musiques amplifiées adultes

● Cycle III

Ensemble de guitares
Groupe musiques actuelles
Orchestre d'harmonie
Big band
Orchestre à cordes

● Autres ensembles adultes

Chorale « Divertiflume »
Musiques populaires
Ensemble vocal « Les voix d'Éva »
Chaises musicales

ACCESSIBILITÉ ET HANDICAP

Permet l'accueil individuel
ou de groupe des publics
en situation de handicap :
Inscription modulable
définie avec un référent.

PERSONNALISÉ

DE 10 À 15 ANS

Pour les débutants :

Initiation à un instrument : 20 min

Pour les élèves issus du parcours

**diplômant
ayant validé le cycle I
de Formation Musicale :**

Instrument : 30 min
+ Pratique Collective

À LA PRATIQUE AMATEUR

À PARTIR DE 15 ANS

Instrument : 30 min
(hebdomadaire ou par quinzaine)
+ Pratique Collective

SOUTIEN À LA PRATIQUE AMATEUR DE GROUPE

Tutorat collectif

pour groupe constitué :

Volume horaire adapté au projet.

MUSIQUE TRADITIONNELLE

**Pour les élèves d'accordéon
diatonique, bombarde,
binioù-kozh et whistles :**
Enseignement basé sur l'oralité
et l'échange musical permettant
de placer l'apprentissage
de la musique traditionnelle
dans son contexte.
Instrument : 20 min
+ Pratique Collective

PRATIQUE COLLECTIVE EXCLUSIVEMENT

**Tout chanteur ou musicien
peut s'inscrire dans l'ensemble
ou l'orchestre de son choix
en fonction du niveau requis.**



PARCOURS SENSIBILISATION

Des ateliers collectifs pour les plus jeunes.

JARDIN MUSICAL

À PARTIR DE 4 ANS

*Ouvrir et affiner les perceptions,
en sensibilisant les enfants à l'écoute,
avec des activités corporelles et d'expression
artistique, en passant par le chant
et la manipulation d'instruments.*

Séances de 45 min

DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE

À PARTIR DE 6 ANS

*Initiation à différents instruments et découverte
des modes de jeu propres à chacun.*

Ateliers en co-intervention.

Séances d'une heure

ÉVEIL MUSICAL

À PARTIR DE 5 ANS

*Phase d'éveil et de sensibilisation au monde
sonore avec : initiation vocale, expérimentations
instrumentales, explorations rythmiques,
écoutes musicales, développement
de la créativité.*

Séances de 45 min

ÉVEIL MUSIQUE ET DANSE

À PARTIR DE 5 ANS

*Approche globale des 2 pratiques artistiques
abordées dans leurs points communs :
espace, rythme, temps, corps, écoute
et par leurs spécificités.*

*Séances d'une heure en co-intervention :
Danse Agora / Musique La Flume*

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL

✓ Chavagne ✓ Cintré ✓ La Chapelle-Thouarault
✓ Le Rheu ✓ L'Hermitage ✓ Mordelles
✓ Saint-Gilles

contact : info@laflumemusique.com

La Flume
Pôle administratif
4 Av. de la Bouvardière
35 650 Le Rheu
02 99 78 67 97

